

LA DYSGRAPHIE CHEZ L'ENFANT ET L'ADOLESCENT

OBJECTIFS DE LA FORMATION

- Acquérir des connaissances théoriques et pratiques sur l'évaluation et la prise en charge des troubles de l'écriture chez l'enfant et l'adolescent.

La formation peut être adaptée et personnalisée en fonction du public.

PUBLIC CIBLÉ

Psychomotriciens, Orthophonistes, Ergothérapeutes, Médecins, Psychologues, Éducateurs, Infirmiers, Enseignants et autres partenaires de santé.

ANIMATION PÉDAGOGIQUE

- **MADIEU Emmanuel**, psychomotricien, CRA Languedoc Roussillon et SMPEA Peyre-Plantade, CHRU Montpellier
- **NESENHORN Jessica**, psychomotricienne, SMPEA St Eloi, CHRU Montpellier

RESPONSABLE PÉDAGOGIQUE

- **PURPER-OUAKIL Diane**, PU – PH, Pédiopsychiatre, CHRU Montpellier

PROGRAMME

Première demi-journée

- Modèles théoriques actuels de l'écriture comme habilité motrice : les modèles de la motricité appliqués à l'écriture
 - Approche cognitive : Théorie des schémas (Schmidt)
 - Approche dynamique : Modèle Hollerback
 - Modèle hybride : Avitwrite
 - Modèles issus de la théorie de l'écriture : modèles modulaires et modèles périphériques
- Développement de l'écriture chez l'enfant et principe d'enseignement
 - Développement de la motricité fine, de la dominance latérale de la prise du crayon,

- Le pré-graphisme : dessin, grammaire d'action, écriture miroir
- Évolution de la qualité et de la vitesse d'écriture
- Facteurs endogènes influençant le développement de l'écriture
- Les principes d'enseignement

Deuxième demi-journée

- Outils standardisés d'évaluation de l'écriture : passation, cotation, évaluations
 - Échelle BHK : Enfant
 - Échelle BHK : Adolescent
 - EVEDP : évaluation vitesse en dictée
 - Questionnaire HPSQ
 - Observations cliniques

Troisième demi-journée

- Description clinique des différents types de dysgraphies
 - Classification des dysgraphies en fonction des facteurs endogènes
 - Classifications internationales : DSM, CIM, EACD
 - Prévalence
 - Troubles associés et leurs impacts sur la dysgraphie : TDC, TDAH, TSLE/ TSLO, TSA et HPI

Quatrième demi-journée

- Principes actuels de rééducation de l'écriture de ces troubles (présentation de différents protocoles)
 - Programme en 12 séances
 - ABC Boom
 - Handwriting without tears
- Différenciation des modalités de rééducation en fonction du stade d'acquisition de l'écriture.
 - Études de cas et modèle de prise en charge

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- Exposés théoriques
- Diaporamas et Films
- Études de cas et Travaux pratiques

MODALITES D'EVALUATION DE L'ACTION :

- QCM
- Questionnaire de satisfaction

FORMALISATION A L'ISSUE DE LA FORMATION :

- Attestation

Durée : 2 journées soit 14 heures

Dates : 2 et 3 octobre 2020

Nombre d'inscrits : 25 personnes

Lieu : Locaux de l'AFree - Montpellier

Coût : institutions et/ou par l'employeur : 460,00€ - professions libérales et/ou à titre individuel 360,00€